

Henry Draper, pionero de la astrofotografía

(1837-1882, Estados Unidos)

Una de las grandes revoluciones de la astronomía fue la fotografía. A partir de su invención, la cantidad de objetos celestes que se pudieron detectar aumentó muchísimo. Poco después de nacer la propia fotografía ya se aplicó a la astronomía y uno de los pioneros fue Henry Draper a finales del siglo XIX.

Henry Draper nació en 1837 en un pueblo de Virginia, Estados Unidos. Su padre, John William Draper, era profesor de química en la Universidad de Nueva York, había inventado la fotografía química y había hecho la primera fotografía -daguerrotipo- de la Luna y el primer retrato de una persona.

Estudió medicina en la Universidad de Nueva York y se licenció en 1857, con sólo 20 años. Se tomó un año sabático y viajó a Irlanda, donde visitó a William Parson, que se había construido un observatorio con el telescopio más grande de la época. Quedó fascinado y al volver a los Estados Unidos se construyó su propio observatorio en Hastings-on-Hudson, Nueva York. Además quiso poner su conocimiento de la fotografía al servicio de la astronomía.

Después de leer el trabajo sobre los espectros estelares de Huggins y Lockyer, se construyó su propio espectroscopio y lo mejoró.

Pero la astronomía no era su oficio, sólo una afición. Primero trabajó como médico en el hospital Bellevue y luego como profesor en su universidad. En 1867 se casó con Mary Anna Palmer, quien le asistió en su trabajo astronómico.

En 1872 obtuvo el espectro estelar de la estrella Vega, que mostraba perfectamente líneas de absorción. Sería el primero de un centenar más de espectros que obtendría a lo largo de su vida. Dos años después dirigió una expedición para observar un tránsito de Venus, aunque él no viajó. En 1880 hizo la primera fotografía de la nebulosa de Orión y ese año también obtuvo el espectro de Júpiter. También fue el primero de hacer una fotografía de gran campo para obtener la imagen de un cometa con su cola.

Murió en 1882, con sólo 45 años, después de coger una pleuritis en un viaje de caza a las Rocky Mountains. Tras su muerte, su mujer creó la fundación Henry Draper Memorial para financiar un catálogo estelar, el *Henry Draper Catalogue*, que contenía todas las estrellas hasta magnitud 9, y que fue publicado en una primera edición entre 1918 y 1925 con más de 225.000 estrellas con sus espectros. Este trabajo lo dirigió Edward Pickering junto con unas 80 mujeres que contrató para clasificar estrellas, 'el harén de Pickering' en el observatorio de la Universidad de Harvard.

